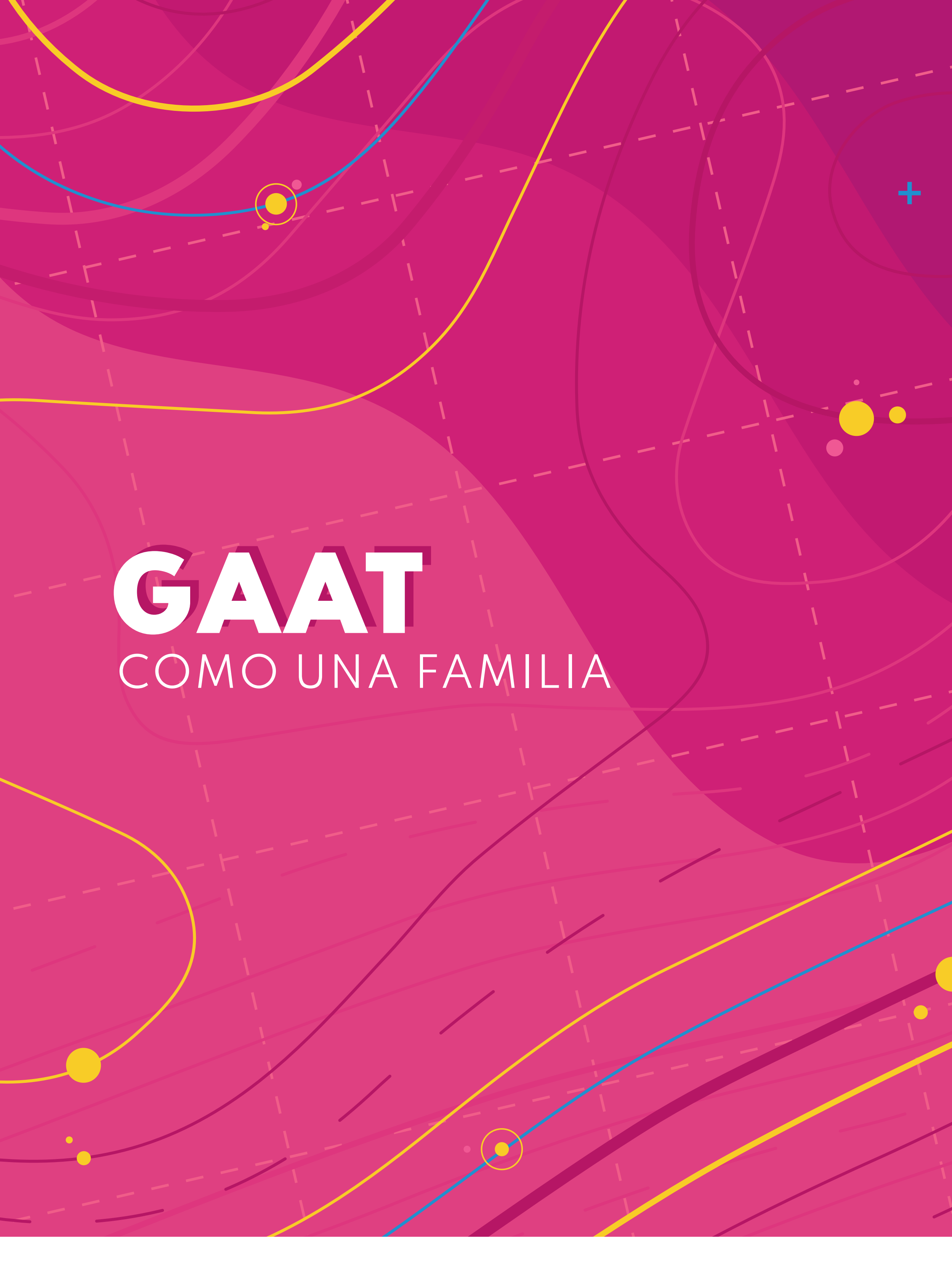


GAAT

COMO UNA FAMILIA

JUNTANZAS PARA LA PAZ
Sistematización de prácticas sociales

GAAT como una familia

Fundación GAAT

GAAT como una familia

Con el apoyo de la Inter-American Foundation - IAF

Directora General
Martha Márquez Restrepo

Subdirector de Programas
Juan Pablo Guerrero Home

Coordinador del Programa Conflicto, Estado y Paz

José Darío Rodríguez

Coordinador Línea Construcción del Estado y Paz Territorial
Víctor Barrera

Coordinadora del Equipo Iniciativas de Paz
Marcela F. Pardo García

Coordinadora del Proyecto "Juntanzas para la Paz"
Marcela F. Pardo García

Autorxs
Danne Aro Belmont
Tomás Anzola
Daniel González

Coordinación editorial
Santiago López T.
Marcela F. Pardo García

Diseño y diagramación
Jennifer Vélez

Corrección de estilo
Angélica Gómez
Michelle Páez Gil
Ari Vélez Olivera

Impresión
Pie de monte

Encuadernación
Imprenta Comunera

Cinep/Programa por la Paz
Carrera 5 n.° 33B-02
PBX: (+57 1) 2456181
Bogotá, D.C., Colombia
www.cinep.org.co

Colección Juntanzas para la paz

Primera edición, marzo de 2022
ISBN: 978-958-644-313-5
Impreso en Colombia/ *Printed in Colombia*



 CinepProgramaporlaPaz

 Cinep_ppp

 Cinep_ppp

 Cinepppp

 CINEP/PPP



Índice

Juntanzas para la paz
Sistematización de prácticas sociales

I

Este proyecto, llamado Sistematización participativa de diecisiete experiencias de paz, hizo parte de una iniciativa especial sobre construcción de paz desde los territorios e inició su primera fase en 2017 con el apoyo del Cinep/PPP. El proyecto buscaba:

> […]por un lado, comprender las visiones y las estrategias de construcción de paz que desarrollan actualmente diecisiete organizaciones en diversos lugares del país, en un momento de apertura política y transformación de las conflictividades; y, por el otro, visibilizar y fortalecer las iniciativas regionales de construcción de paz que derivan de acumulados históricos de las organizaciones. Con el objetivo de ofrecer un marco analítico que contribuya a la construcción de paz en el país, y un marco empírico de experiencias, capacidades, actores y aprendizajes útiles para el proceso de implementación de los Acuerdos de Paz[1].

La sistematización surge del hallazgo de que en Colombia uno de los retos más importantes para la construcción de paz en los territorios era promover estrategias de gestión del conocimiento que visibilizaran "las buenas prácticas, las capacidades, las lecciones aprendidas, las innovaciones y las metodologías que se impulsan desde los territorios"[2], así como las dificultades que se presentan en el proceso. Por ello, se consideró la sistematización de experiencias como una práctica valiosa para visibilizar el sentido y el propósito de los proyectos de construcción de paz de las 18 que apoyó. Se plantearon entonces, entre otros métodos, el desarrollo de diálogos e intercambios de experiencias y talleres temáticos

1.Parrado Pardo, Erika Paola y Henao-Izquierdo, Laura Constanza (2021). Experiencias locales de construcción de paz en Colombia. Cinep/PPP, Programa por la Paz, con el apoyo de la Fundación Interamericana, Bogotá. p. 6
2. Ibid.

para ahondar en la relación entre estrategias de construcción de paz y conflictividades.

El análisis de la sistematización de las 18 organizaciones, de los contextos en los cuales desarrollan su trabajo y de las conflictividades a las cuales se encontraban expuestas dio lugar a la caracterización de cinco tipologías de conflictividades: tierra y territorio, socioambiental, conflicto social y armado, género y participación. Además, permitió definir la "experiencia de paz" como

> [...]aquellas prácticas colectivas empleadas para la resolución de situaciones de conflicto y violencia, que se construyen a partir de la diversidad de vivencias políticas, sociales y culturales, que distintos actores tienen en cuenta en contextos y tiempos determinados. El componente esencial de una experiencia de paz se denomina lecciones aprendidas, se trata de un proceso dialéctico y pedagógico cotidiano que implica reconocer los aprendizajes que surgen tanto de prácticas distintas, encabezadas por actores diversos, como aquellas prácticas vividas por la experiencia (…). Así, una experiencia de paz se caracteriza por tener un grado de estructuración que puede ser expresado en la misión y visión de una organización, o en la articulación de diferentes redes y/o plataformas políticas, que trabajan por la paz[3].

Los resultados de esta primera fase se recogieron en el libro de Parrado y Henao-Izquierdo citado anteriormente. Allí se identifica, sistematiza y visibiliza, según los cinco tipos de conflictividades y la capacidad propositiva y de respuesta de las 18 organizaciones que iniciaron el Sistema de Iniciativas de Paz (SIP)[4]. Para ello, las autoras recurrieron a la perspectiva de las dinámicas del conflicto y la paz que caracterizan en tres etapas: peacekeeping (latencia, escalamiento, prevención y con-

3. Ibid, p. 8.
4. Espacio de intercambio horizontal y trabajo colectivo en el que han surgido iniciativas transversales, procesos de formación y vínculos de apoyo mutuo.



tención), peacemaking (acercamientos, desescalamiento y negociación) y peacebuilding (acuerdos, postconflicto, reconstrucción y prevención)[5].

II

Terminada la primera fase, se propuso complementarla con una segunda —esta vez en colaboración con Planeta Paz— tendiente a develar las trayectorias de las prácticas y experiencias de las organizaciones, ampliando el concepto de sistematización a aquel que se ha venido construyendo desde algunas apuestas de la educación popular que centra su mirada en la acción senti-pensante de quienes desarrollan la práctica, de tal manera que elaboren su propia reflexión acudiendo a las memorias largas y a las memorias cortas que trazan sus trayectorias, la sitúen en los contextos propios que vive la organización, construyan el tejido analítico y conceptual que da fundamento a sus conocimientos y saberes, la expresen en sus lenguajes y tengan la capacidad de realizar elaboraciones críticas sobre su propio quehacer.

Desde esta perspectiva de la sistematización, por ejemplo, la elaboración sobre la paz no es un condicionante externo derivado de elaboraciones teóricas, sino unos sentidos encontrados en la práctica misma. Si se explicase en los marcos metodológicos convencionales, se diría que es la trayectoria de la práctica la que permite deducir el sentido de si hay un quehacer vinculado a la paz que sea propio y vinculado al contexto. En tal caso, hay múltiples prácticas y caminos para la paz, de tal manera que su construcción va desde el hecho mismo de enfrentar la situación de buscar el vivir bien en la familia, la comunidad, el territorio, hasta la acción consciente de buscar transformar conflictos que lesionan ese vivir bien. La construcción de la paz no deriva sólo y necesariamente de grandes momentos definidos por acuerdos específicos con cierto tipo de actores.

El trabajo elaborado por equipos de las 18 organizaciones muestra entonces que los sentidos de la construcción de la paz de las organizaciones sociales se encuentran en espirales de tiempo que van y vienen; que buscan raíces en el pasado y el presente, por lo que no nece-

5. Ibid, p. 15

sariamente son siempre un imagen idealizada de un futuro sino una proyección de la ancestralidad; se encuentran en la manera particular como los liderazgos y organizaciones se juntan para trabajar; en las apreciaciones sobre el cómo trabajar, defender y permanecer en el territorio; en las implicaciones y criterios de reivindicación de las memorias; en sí como especie humana se tiene la capacidad de reconocerse parte de la naturaleza y entender que la paz es también con toda ella y no sólo entre actores sociales, que demanda, por ejemplo, acuerdos para la conservación; en las intrincadas calles urbanas; en los teatros de barrio donde la escenificación de la vida cotidiana devela los conflictos a través de fábulas y relatos; en las veedurías y la lucha contra la corrupción. En fin, según las prácticas y experiencias sistematizadas la construcción de la paz está escondida y visible, a veces reflexionada y en ocasiones se deja pasar por el peso que le imponen los grandes relatos.

Para trabajar en esta segunda fase, un equipo de Cinep/PPP y Planeta Paz acompañó a las siguientes organizaciones en el trabajo de su sistematización: Asociación de Mujeres Indígenas Chagra de la Vida ASOMI, Corporación Caribe Afirmativo, Corporación Buen Ambiente CORAMBIENTE, Corporación de Profesionales Construyendo Ciudadanía CPCC, Cooperativa del Sur del Cauca COSURCA, Junta de Acción Comunal JAC Cumbarco, Fundación Ambiental DapaViva, Grupo de Apoyo a Personas Trans GAAT, Fundación Gaia Amazonas, Cabildo Indígena de Guambía, Fundación Natura, Corporación Taller Prodesal, Corporación Proyectarte, Teatro Esquina Latina TEL, Corporación Transparencia por Colombia, Fundación Sumapaz, Unión Temporal Construyendo Esperanza UTCE y Corporación Grupo Semillas. La producción lograda por cada organización se presenta en esta colección, llamada Juntanzas para la paz. Sistematización de prácticas sociales, que se espera sea un aporte a los equipos de trabajo de las organizaciones en términos de ganar capacidades para la reflexión permanente sobre su propio quehacer, demuestre que el mundo alternativo es una poderosa fuente de producción de conocimientos y saberes que está en capacidad de dialogar con muchos otros conocimientos y saberes, y fortalezca las juntanzas entre organizaciones que piensan y trabajan por la construcción de la paz.

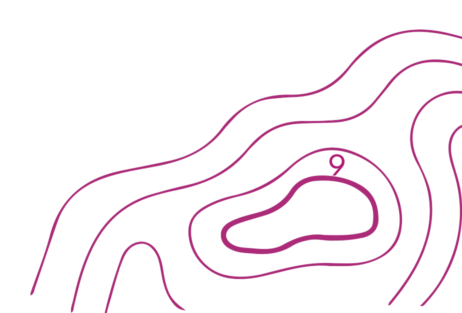
Cinep PPP y Planeta Paz

¡Hola!

De antemano queremos agradecerte el interés de acercarte a nuestra organización y a las realidades de las personas con experiencias de vida Trans.

Creemos firmemente en la construcción colectiva y colaborativa del conocimiento, así que siéntete en la confianza de aportar tu visión y experiencia a la construcción de nuestros procesos.

Un abrazo enorme.





Laura Weinstein (Archivo GAAT)

¿Quiénes somos?

Somos la Fundación Grupo de Acción y Apoyo a personas Trans (GAAT), una organización social de base comunitaria que trabaja por la promoción y defensa de los derechos y la ciudadanía plena de las personas con experiencias de vida Trans y sus redes de apoyo en Colombia, especialmente en la ciudad de Bogotá.

Desde el 2008 desarrollamos nuestro trabajo a través de acciones y estrategias que potencian las capacidades individuales y colectivas de los sectores sociales Trans, con el fin de promover construcciones identitarias dignas que fomenten los tránsitos seguros y autónomos. Buscamos incidir social y políticamente en la transformación de las dinámicas sociales, legislativas e institucionales a nivel nacional e internacional en torno a los derechos de las personas con experiencias de vida Trans.

¿Para dónde vamos?

Queremos que en el 2030 se nos reconozca como una organización social sostenible que promueve el liderazgo de las personas con experiencias de vida Trans para la defensa y reivindicación de nuestros derechos. Esperamos llegar a ser referentes a nivel nacional e internacional por nuestras acciones de alto impacto para mejorar las condiciones de vida de las personas con experiencias de vida Trans.

¡No tan rápido!
¿Sabes quién es una persona con experiencia de vida Trans?

Nos parece vital definir algunos términos que, como organización, hemos desarrollado desde nuestras experiencias y las que acompañamos:

Hablemos de la identidad de género

La identidad de género es la experiencia interna o individual que cada persona tiene del género, la cual puede o no corresponder con el sexo asignado al nacer.

- Personas cisgénero son las personas que se reconocen con el género que se les asignó al momento de nacer.

- Personas Trans (transgénero, transexual, travesti, transgenerista, etc.) son las personas que no se reconocen con el género que se les asignó al momento de nacer.



Hablemos de las experiencias de vida Trans

Como organización social, hablamos de personas con experiencias de vida Trans porque reconocemos las diversas experiencias que tenemos los seres humanos para construir nuestra identidad de género y expresarla en la vida pública y privada. En el caso de las personas Trans, implica una transgresión, y generalmente tránsitos, entre los géneros social y culturalmente construidos e impuestos.

En este sentido, consideramos que las experiencias de vida Trans no son identidades fijas y monolíticas que se definen y legitiman según las lógicas de los estereotipos de cuerpo y belleza, de acuerdo con las cuales debemos ser corporal y estéticamente femeninas o masculinos para "completar" nuestros tránsitos. No consideramos que los tránsitos se "cierren"; por el contrario, tenemos la libertad de transitar permanentemente, de transformarnos y expresarnos según las diversas formas que tenemos para darle sentido a la vida a partir de nuestra identidad de género.

Así como no tienen un cierre, las identidades tampoco "empiezan" con algún hecho distinto al de encarnar la experiencia de transgredir los roles de género. En otras palabras, las personas Trans no "empezamos" a sentirnos o ser hombres o mujeres a partir del uso de cierta vestimenta, la realización de una o varias cirugías o la rectificación del nombre en la cédula, sino desde el momento en que así lo experimentamos, de manera interna y profundamente personal, durante el desarrollo de esa dimensión de nuestras vidas.

Tampoco hay una edad determinada para "empezar a ser Trans" ni para "iniciar nuestros tránsitos". A veces, las condiciones singulares de nuestras historias de vida nos permiten expresarlo a edades tempranas; en otras circunstancias, ocultarlo se convierte en un mecanismo de defensa frente a la discriminación, la violencia y las condiciones de vulnerabilidad, incluso puede ser una decisión de supervivencia.

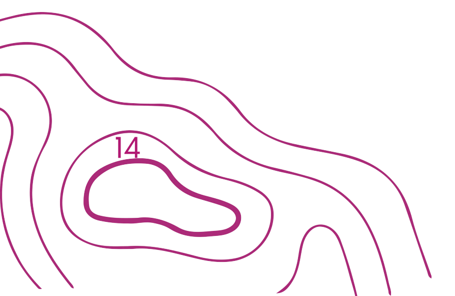
Pensar sobre el concepto y enfoque de las experiencias de vida Trans es un proceso colectivo y permanente que hemos vivido las personas que hacemos parte del GAAT, porque, desde el principio, aprendimos que

todas las formas de transitar en el género no son iguales, pues no hay una sola forma de ser. Nos distanciamos de aquellas ideas que nos imponen "ser completamente mujeres u hombres" para "validarnos" como tal, como si la feminidad y la masculinidad fueran "identidades puras" a las que todas las personas (no solo las Trans) debemos ajustarnos y en las que debemos encajar perfectamente.

Desde esta perspectiva, consideramos que cada persona tiene una forma propia de ser y vivir el género, por lo tanto, hacemos nuestra propia construcción expresando en las singularidades nuestra diversidad humana.

Los siguientes son términos en los que las personas con experiencia de vida Trans nos reconocemos:

- Hombre trans / persona transmasculina
- Mujer trans / persona transfemenina
- Persona trans no binaria



Sin más preámbulos, les presentamos nuestra experiencia de sistematización:

GAAT como una familia

"Como una familia, realmente eso es lo que ella decía, que el GAAT era su familia,era la familia en la que todos trabajábamos"[1]

Nuestro vínculo con CINEP[2] viene desde el 2019, cuando trabajamos en procesos[3] que estuvieron a cargo del área pedagógica y del área psicosocial de la fundación. Este vínculo se ha seguido construyendo a partir del objetivo de dar continuidad e institucionalizar una buena práctica de sistematización en la organización.

En este caso, dicha sistematización la hemos realizado desde el área de incidencia política. Entre los meses de septiembre y noviembre de 2020, tuvimos un proceso de identificación, recopilación y reconstrucción de la memoria organizacional en materia de incidencia, con quien en ese momento era la directora ejecutiva —y lo fue por más de 11 años—, Laura Weinstein. Realizamos seis reuniones con una metodología de facilitación en línea, teniendo en cuenta las medidas de aislamiento que debían tomarse por la pandemia del covid-19.

Propiciamos una cercanía en medio de la virtualidad con Laura, quien nos contó sus experiencias por medio de objetos con los que realizaba ejercicios de memoria y recordaba acciones concretas que había realizado en momentos específicos. Estas sesiones permitieron sistematizar

1. Entrevista con Jaime Tejada, 2021.

2. Centro de Investigación y Educación Popular. Para mayor información visitar /www.cinep.org.co/Home2/

3. El proceso que realizamos consistió en la sistematización de la experiencia del grupo de apoyo para familias y redes de afecto de personas con experiencias de vida Trans. El proceso dejó como insumo la recopilación de información propia para el área psicosocial, con la cual realizamos procesos de memoria.

una buena parte de la historia en temas de incidencia de la fundación, así como de la historia de Laura como activista y defensora de Derechos Humanos. Desafortunadamente, Laura falleció al inicio del presente año (2021), por lo cual los espacios no tuvieron continuidad.

Sin embargo, quisimos que nuestro trabajo con CINEP nos permitiera seguir creando espacios de sistematización. Después de tres reuniones de reflexión, concluimos que podíamos dar cuenta de todas las formas, prácticas y particularidades que utilizamos como fundación para hacer incidencia a través del mismo ejercicio de sistematizaciones que hicimos con Laura. Este ejercicio nos permite reconocer que, gracias al trabajo de Laura, logramos posicionarnos como una de las organizaciones Trans más importantes en la reivindicación de derechos para las personas con experiencias de vida Trans.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente, tomamos la decisión de establecer una hoja de ruta a través de sesiones de diálogo individuales programadas mensualmente entre marzo y septiembre.

Utilizamos una entrevista semiestructurada para hablar con cada persona y, más que regirnos por unas preguntas específicas, quisimos generar una conversación entre personas pertenecientes a la familia GAAT en la que se narrara la vida de Laura, cómo ella nos construyó y cómo creó la memoria no solo de nuestra incidencia sino de la fundación misma. Las 10 preguntas orientadoras y dinamizadoras implementadas en los encuentros fueron:

1. ¿Cuál es la primera mención que recuerdes que un medio de comunicación haya hecho del GAAT?
2. Cuando conociste a Laura, ¿ella ya participaba en algunos espacios?, ¿en qué espacios?, ¿ya hacía parte del GAAT? De no ser parte, ¿en qué momento llegó la GAAT?
3. ¿Cuándo dejó Laura de ser activista independiente?, ¿cuál es tu primer recuerdo en el GAAT?, ¿cómo era la dinámica, dónde se reunían y quienes coordinaban el GAAT?
4. ¿Cómo fue la consolidación del GAAT?, ¿qué espacios de construcción (líneas del tiempo, misión y visión) recuerdas?, ¿cómo y quiénes participaron?



5. ¿Cuándo fue la primera vez que el GAAT participó en un espacio fuera de Bogotá?, ¿cómo veías al GAAT desde la cotidianidad de la participación de Laura en eventos, entrevistas, charlas?
6. ¿Qué espacios eran muy importantes y por qué era necesaria nuestra participación allí? (por ejemplo: El Aquelarre Trans, investigaciones, entrevistas, etc.) y ¿cuál crees que era esa esencia del GAAT o de Laura al participar?
7. Desde tu perspectiva, ¿cómo perciben al GAAT desde afuera?, ¿cómo se sabe que el objetivo de la incidencia se está logrando?
8. ¿Cómo ha sido esa articulación con otras organizaciones y con las instituciones?, ¿el GAAT ha entrado en discusiones o conflictos con otras organizaciones?
9. Desde tu perspectiva y trabajo, ¿qué diferencia al GAAT de otras organizaciones?
10. ¿Cómo ves al GAAT en 10 años? (metas, lugares, personas, alianzas, etc.)

Estas conversaciones ayudaron a construir la memoria de incidencia de la organización debido a que permiten reconocer:

- Los espacios donde se ha hecho incidencia y la manera en la que se ha hecho: al proponer espacios semiestructurados buscábamos conocer, desde sus experiencias, cómo creen que se han realizado los procesos de incidencia de la fundación. Esto, teniendo presente que mucho del trabajo realizado por Laura era en nombre de la organización, por lo que resulta complicado reconocer cuáles de estos lugares eran de activismos independientes y cuáles de la organización. Además de ello, encontramos que escuchar desde sus narrativas nos ayuda a conocer a qué espacios logró llegar y posicionarse el tema de los derechos de las personas Trans, cómo se alcanzaron por medio de alianzas y cómo esto también nos ha construido como organización.

- Las fechas emblemáticas que nos han dado la posibilidad de encarnar acciones encaminadas a la incidencia: reconocer que situarnos

en algún lugar determinado de Bogotá, en una fecha específica y realizar ejercicios de recordación, hizo posible que las personas empe-zaran a reconocernos como la fundación que tiene actividades en un momento específico del año, creando así fechas emblemáticas que nutren la historia de los procesos de incidencia.

- Los procesos de litigio estratégico que como organización hemos realizado o acompañado: a partir de estos identificamos otros tipos de incidencia que nos han permitido posicionarnos como la organización que somos actualmente. Asimismo, encontramos pertinente conocer de qué formas seguimos cultivando estos escenarios y cómo el profundizar en ellos ha traído triunfos organizativos y personales para cada persona que encuentran en GAAT su familia.

- Las razones por las cuales los procesos de articulación que hemos tenido con instituciones u otras organizaciones nos han fortalecido en el camino: reconocer que como organización no nos construimos en soledad es fundamental para seguir realizando incidencia, pues somos conscientes de que el trabajo mancomunado es una de nuestras líneas de acción.

A continuación les presentamos brevemente a las personas que nos ayudaron a realizar este proyecto. En la presentación nos parece necesario resaltar quiénes son, qué hacen y cuál era su cercanía con Laura y con los procesos organizativos de la Fundación GAAT.

- Valentina: mujer Trans, ingeniera de sistemas y amiga de Laura Weinstein. Conoció la Fundación GAAT desde sus inicios e hizo parte de ella de forma intermitente, puesto que continuó sus estudios fuera del país. No obstante, su comunicación con Laura siempre estuvo presente.

- Marithza Sandoval: mamá Trans, doctora en psicología e íntima amiga de Laura Weinstein. Es una de las precursoras del grupo de



apoyo para familias que tenemos en la organización; adicionalmente, hace parte de la junta directiva de la Fundación GAAT.

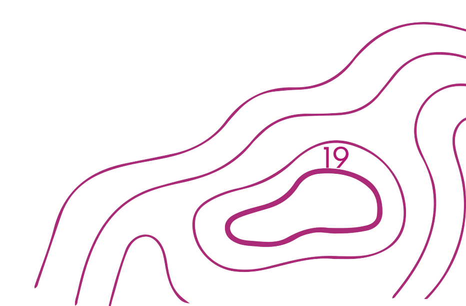
- Jaime Tejada: hace parte del equipo administrativo de la Fundación GAAT desde hace más de 10 años. Compañero de Laura Weinstein.

- Daniel Verástegui: persona con experiencia de vida Trans, doctor en psicología comunitaria y amigo cercano de Laura Weintein. Precursor de la Fundación GAAT, director del área de proyectos y parte de la junta directiva de la organización.

Por último, quisiéramos contarles que este proceso, realizado en el marco de la alianza con CINEP, nos ha movido las fibras, nos ha atravesado y ha contribuido significativamente a volver a esas raíces y esa esencia que nos ha llevado al lugar que hoy ocupamos.

El ejercicio de sistematización se organiza de la siguiente manera:

1. Tejiendo puentes
2. Pasos agigantados
3. Liderazgo nacional e internacional
    - 3.1 GAAT, brillando con luz propia
    - 3.2 ¿Y lo LGBTIQ+ qué?
    - 3.3 Mientras tanto con las instituciones…
    - 3.4 Porque lo nuestro también va de la mano de otros movimientos, con lo internacional…
4. Memoria Trans
5. Rayos visionarios



1. Tejiendo puentes

"Laura era desde el corazón, ella decía: 'es que así debe ser' y cómo ha funcionado de bien ese lema"[4]

Lideresas y líderes de los sectores sociales LGBTIQ+ en Colombia y en muchas partes del mundo definen a Laura como una tejedora de puentes. De eso es que queremos hablar aquí, de cómo a partir del ejercicio de tejer se empezó a materializar la incidencia de la Fundación GAAT. A continuación queremos mencionar esas características que la hicieron única y especial y que nos permitieron llegar hasta donde nos encontramos hoy:

El compromiso que ella asumía de forma constante con cualquier escenario en donde se hablara de las personas con experiencias de vida Trans. La apertura que siempre tuvo a reconocer identidades diferentes a las de las mujeres Trans, como lo son los hombres trans y personas no binarias; estos lugares de enunciación, tan diferentes a las narrativas que ya se conocían en aquel momento, permitieron abrirnos caminos. Además, logró que las personas cambiaran el imaginario que tenían del GAAT como un espacio elitista. El amor que le ponía a todo. Laura empezó a ver el GAAT como esa posibilidad de construir familia, de encontrar escenarios donde ser no fuera un delito, donde no le costara la vida a nadie, donde se nos reconociera a las personas Trans y no estuviera mal ser quienes somos.

> La fundación era como el niño que ella vio crecer, fue importante y ella le puso mucho empeño a esto, mucho amor a esto, ella a nadie le decía no, a todo el mundo apoyaba, con nadie se disgustaba… Todo ese amor estaba ahí, tras-

4. Entrevista con Valentina, 2021.



> noches, madrugadas, trabajar sábados y domingos. Ella lograba traducir todo lo Trans a lenguajes tan amigables, sencillos, que todo el mundo entendiera. Además, Laura era una persona que tenía un aura que a todo el mundo le caía bien y además ella sabía llegarle a la gente. Y eso es importante: la forma de ser (Entrevista con Jaime Tejada, 2021).

Esta manera de ser nos permitió, como fundación, llegar a tantos lugares y posicionar el tema de las personas Trans en cualquier agenda. Así, encontramos que no éramos las únicas personas que queríamos apostarle a que las personas Trans conociéramos nuestros derechos y nos fueran reconocidos. Lo anterior se generó bajo una dinámica que no habíamos contemplado: la incidencia de Laura en todos los lugares empezó a volverse una con la incidencia de la Fundación GAAT.

> Hablar del GAAT era hablar de Laura, no se podía hacer una separación, era muy difícil separarlo, y ahora que lo analizo: la figura de Laura es lo que representaba; Laura cubrió lo que hacía el GAAT, entonces digamos que en algún momento el GAAT desapareció para estar en la figura de Laura (Entrevista con Daniel Verástegui, 2021).

Esta fusión entre las incidencias del GAAT y de Laura trajo consecuencias: por un lado, el que fuera una incidencia unificada permitió que en cualquier lugar donde se encontrara Laura, también se encontrara la fundación GAAT. Por otro lado, evidenciaba que los procesos que realizaba Laura terminaban siendo procesos que tenía la organización. Un ejemplo claro de ello era que cuando Laura participaba de algún espacio, no lo hacía de manera personal, era como si participara toda la organización. Esto sucedió en varios espacios.

> En particular, la mesa LGBTI fue fundamental y Laura estaba ahí como coordinadora pero como representante también del

> GAAT, entonces desde ahí ella empezó a pensar el trabajo de forma más distrital (Entrevista con Jaime Tejada, 2021).

> Existía una Red Distrital de Organizaciones Trans, así se llamaba y la dirigía Nikita desde el centro comunitario de Los Mártires, pero convergían distintos escenarios en donde Laura iba algunas veces a las reuniones, pero no de una forma muy juiciosa. Después, en reuniones amistosas con tinto incluido, como lo mencionaba la misma Laura, ellos dos se dijeron "hagamos algo colectivamente" y así surgió el Aquelarre Trans. Invitaron a Santamaría Fundación, a la Red Comunitaria Trans y a otros grupos, pero realmente la gente iba y venía, algunos grupos quedaron, como el GAAT, Ayllu y Santamaría (Entrevista con Daniel Verástegui, 2021).

En estos lugares se empezaron a crear espacios de juntanza con organizaciones y personas que se reconocían como activistas independientes. Allí, y desde sus formas particulares de trabajar, Laura empezó a posicionar tanto su nombre como el del GAAT.

> Laura salió en las noticias, yo la llamé y me dijo "sí, mira lo que hicimos". Habló de la unión de varias organizaciones, en donde lograron varias cosas, como el decreto 1227 de 2015 con la ayuda de un abogado, de una abogada y con el Ministerio del Interior. Eso fue un éxito (Entrevista con Valentina, 2021).

Al inicio, los procesos de creación con otras organizaciones y activistas independientes se realizaron en diferentes escenarios, como en la sede de la Red Comunitaria Trans en el barrio Santa Fe o en el CAIDSG[5] en Chapinero. A partir de diferentes conversaciones con sus

5. Centro de Atención Integral a la Diversidad Sexual y de Género.

amistades cercanas y de las labores que estaba realizando, Laura se dio cuenta de que era necesario iniciar procesos también desde un lugar económico, ya que ello permitiría dignificar los activismos de las personas con experiencias de vida Trans. Pero, en muchas ocasiones, buscar esta ayuda implicó que se generaran lecturas erradas tanto sobre Laura como sobre los proyectos que se movilizaban desde la fundación.

> También decían que Laura y el GAAT eran de estrato alto y que había plata, que Laura estaba robando al GAAT porque recibía apoyo internacional. Una vez salió una chica, una señora, diciendo "nosotras las trans somos putas, nosotras no estudiamos", porque en ese momento les contamos sobre nuestras líneas de servicio y que se buscaba estimular derechos como: educación, salud, vivienda, trabajo y después de lo que dijo, dijimos "listo, hágale porque ni modo." Y Laura siempre fue tranquila a esas cosas, es decir, ella estaba ahí y decían muchas cosas y ella no entendía nada, ella se reía con todo el mundo pero no decía nada (Entrevista con Marithza Sandoval, 2021).

Su pensamiento siempre fue querer que como fundación nos encontráramos en más lugares, que llegáramos a más lugares, que tuviéramos la posibilidad de posicionar las agendas de las personas Trans en todas partes. Laura quería que todas las personas, sin importar su identidad de género, supieran del GAAT y sus proyectos. Es por esto que ella acudía a todas las reuniones de las que se enteraba. Además, gracias a su personalidad y habilidades comunicativas, pudo construir relaciones de amistad y confianza en diferentes espacios, las cuales acompañaron de una u otra forma el proceso de posicionamiento de la fundación.

> Donde Laura nos llevara, ahí estábamos. Ella era una mamá entonces le hacíamos caso y ella a nosotres, en los lanzamientos que se hacían de lo que fuera ella nos llevaba. (Entrevista con Marithza Sandoval, 2021).

Ella también sabía que los lugares de incidencia no solo se construían de la mano de otras organizaciones, sino de la mano de las personas que en aquel momento conformaban la fundación.

> También se tenían espacios donde nos divertíamos. Una vez fuimos a una discoteca, estaba la Jorgette toda mona divina, el GAAT estaba de aniversario y lo celebramos muy cerca a Brokeback Mountain, una discoteca donde iban mujeres Trans y hombres cis gais. Ahí fue la primera rumba y eso se llenó de gente. Después se hizo en Teusaquillo, luego se hizo en el Parkway (Entrevista con Marithza Sandoval, 2021).

Esa fue la incidencia que Laura construyó, trabajando de la mano de organizaciones y activistas Trans independientes. Pero esta no fue la única vía, pues el reconocimiento que adquirió la fundación gracias a ella permitió iniciar entrevistas y procesos investigativos en instituciones de educación superior.

> La práctica de la Universidad Nacional ha sido importante porque han estado practicantes todo el tiempo, ese convenio debe estar ahí siempre. La práctica de la investigación social y de género de la Nacional es parte importante de nuestra historia. Mientras que en las entrevistas, Laura dio tantas entrevistas, pero de las más importantes, las de Sentiido, es una que en la actualidad sigue visibilizándonos, en El Espectador también (Entrevista con Daniel Verástegui, 2021).

Producto de las enseñanzas obtenidas a lo largo de sus muchos años de activismo, Laura nos permitió tener una esencia como organización con discursos sólidos frente a posturas y trabajos colaborativos que en algún momento planteamos con instituciones, organizaciones y activistas Trans independientes. Adicionalmente, nos posibilitó abrir espacios en ámbitos internacionales y cambiar la imagen que se tenía de la fundación como un espacio donde solamente estaban personas Trans que



contaron con la posibilidad de tener estudios de educación superior. Laura dejó la imagen de lo que realmente somos, una familia que recibe a todas las personas que deciden pertenecer a ella.

> Una esencia del GAAT fue que tiene un discurso cercano, más que confrontativo, es crítico y respetuoso; es una narrativa porque Laura conectaba luchas, era un puente, un puente entre muchas organizaciones feministas y eso hay que empezarlo a reconocer (Entrevista con Daniel Verástegui, 2021).

> Laura escuchaba sin juzgar, ella se dejaba llevar más por el corazón y no tanto por la razón. Y eso creo que era su mayor cualidad, muchas veces decía "no, es que así quiero y porque ellas lo necesitan" y funcionaba muy bien. De hecho tuvo un gran impacto, una gran influencia y le cambió la vida a mucha gente, escuchaba, sabía escuchar y no juzgaba. Laura era del corazón, ella era: "es que así debe ser" y cómo ha funcionado de bien ese lema (Entrevista con Valentina, 2021).

Además, Laura permitió que en otro tipo de movimientos las personas Trans estuviéramos presentes, ya no solamente como una cuota, sino que realmente nuestra palabra fuera escuchada y fuera un voto necesario para continuar procesos, para resignificar la frase de tender puentes.

> Por ejemplo, Laura fue de la junta directiva de Fondo Lunaria, ella empezó a trabajar en colectivos importantes a nivel de Colombia y del FAU[6] era una especie de consultora y a nivel internacional también, esa era la esencia. Y era muy espiritual porque ahora se puede conectar con nuestra nueva

6. Fondo de Acción Urgente



vista pública de lo natural, Naturalmente Trans. La naturaleza hace parte del espíritu, sabiduría en últimas, y así lo hacía GAAT y así lo hacía Laura también. Y es algo que nos ha abierto también muchas puertas como Familias Ahora. Como que todo ello se acopla con nuestros discursos desde un lugar muy sencillo y demuestra que somos amigables, somos amiguis, pero tampoco puedes montárnosla, y que paralelo a ello podemos ser personas críticas de formas también super-amigables. (Entrevista con Daniel Verástegui, 2021)



2. Pasos agigantados

"La muerte de Laura también ha transformado mucho, mucha gente esperaba otras cosas, como que el GAAT muriera y no, entonces eso ha sido positivo porque no sucedió y se sorprenden"[7]

Desde el mismo momento en que Laura empezó a ser vista como referente, como una persona tejedora de puentes, tejedora de redes, la fundación GAAT fue reconocida como una organización que trabaja teniendo puentes para la visibilización y reconocimiento de los derechos de las personas con experiencias de vida Trans en Colombia. Así, todo el trabajo y todo cuanto había creado Laura durante años se tradujo en invitaciones a conversatorios, simposios y entrevistas de talla nacional e internacional.

Siempre fue una meta suya que se trabajara en lugares diferentes a Bogotá en todo lo que a incidencia se refiere. Esto se debía a que, primero, Laura quería hablar mundialmente de las personas Trans en Colombia y nuestras realidades y, segundo, sabía que es necesario trabajar con las personas que nos encontramos en el país, pues esto nos permitió conocer y entender todas las realidades, independientemente del lugar donde nos encontrábamos.

> Hay una buena imagen del GAAT no solamente en Bogotá, sino en muchas partes del país y del mundo. Para invitar a Laura a muchas partes y a muchas cosas era porque se tenía una imagen muy en alto, ella siempre la llevaba muy en alto, aquí en Bogotá y en el país se hicieron muchas cosas y eso ha dado para que nos mostremos cada día más.
>
> Ahora estamos en todos estos proyectos y la gente nos busca, por ejemplo, con Transidentifiquémonos llaman desde

7. Entrevista con Daniel Verástegui, 2021.



> Florencia, Arauca, Ibagué, Villavicencio que cuándo vamos a ayudarles en el proceso de cedulación. Entonces sí se ha hecho mucho porque la gente nos busca. Se han hecho actividades en Tunja, Bucaramanga, Ibagué y todo eso ha hecho que las personas conozcan más del GAAT, que lleguen, pregunten por nuestro proyectos, por el grupo de apoyo, por nuestros servicios del área psicosocial, por asesorias legales, hasta llaman de afuera de Bogotá a solicitar servicios. El GAAT ha llegado a mucha gente, realmente ha llegado a mucha gente (Entrevista con Jaime Tejada, 2021).

Gracias a la visibilización que Laura nos dió por años, actualmente somos una organización reconocida desde muchos lugares, muchos ámbitos. Somos una organización referente para personas Trans, para organizaciones LGBTIQ+ nacionales e internacionales y para agencias de cooperación internacional. Laura no fue nuestra directora por más de 11 años solo porque sí, fue porque realmente ella nos encaminó en procesos, en alianzas, en estrategias que nos han dado experiencia, que nos han permitido ser personas expertas por experiencia[8].

> Somos una organización referente porque mucha gente, por otras personas, ha llegado acá y eso evidencia que vamos por buen camino, que hemos logrado muchas cosas y que a nivel nacional hay un reconocimiento; además, es una de las pocas organizaciones que está bien fundamentada, bien organizada. Y se ve que hay más gente trabajando, se tiene la oportunidad de contratar más personas y todo eso da más visibilidad a la fundación, incluso gente de afuera de Bogotá, trabajando desde Tunja, Manizales, Medellín, Barranquilla, hasta Londres. Eso nos ha abierto puertas y todo

8. Este término fue creado por personas con capacidades psicosociales diversas sobrevivientes de la psiquiatría. Allí se reconoce que las personas son expertas por las realidades, vivencias, sentires y acciones que pasan por su corporalidad y no necesitan de títulos o instituciones educativas para validarlo



> ello es el gran trabajo que se ha hecho con las personas con experiencias de vida Trans: que se nos reconozca y se nos invite a muchas cosas, porque lo que hemos hecho aquí en Bogotá se ha ido replicando en muchas partes y no solamente en Colombia, sino en muchos lugares (Entrevista con Daniel Verástegui, 2021).

Todo ello nos ha permitido situarnos desde distintos puntos, ha permitido que tengamos un gran impacto con nuestros proyectos, informes y charlas participativas. Todo esto ha sido producto de un crecimiento que Laura vio en nuestros inicios y que alimentó y fortaleció con su trabajo y compromiso. Lo que se ha logrado en términos de incidencia ha sido gracias a ella. Laura estaría muy feliz al observar lo que seguimos logrando, en especial las narrativas que tienen otras organizaciones y activistas independientes de nuestro trabajo.

> En este momento la fundación es impresionante, estamos en todo, estamos llegando a todo el mundo, porque en todas partes se habla del GAAT, mejor dicho, esto demuestra el impacto. Las personas nos ven a veces pequeños porque quizás estamos integrados por personas y las personas más visibles son personas jóvenes y por eso es que nos asocian mucho con la adolescencia también.
>
> En un año hemos dado un salto inmenso en procedimientos, en estructura, planta física, alcance, impacto, organización. Muchas veces la gente dice "qué cosa tan impresionante" al trabajar de nuestra mano, la gente empieza a impresionarse mucho en un buen sentido, quizás porque estamos trabajando en lo que más sabemos.
>
> Lo que Laura hizo y lo que se ha hecho desde el GAAT, desde hace aproximadamente tres años para acá, tiene una imagen ahora de calidad, sobre todo de gente que compone la organización que es bastante capaz, porque se está reconociendo que el GAAT hace las vainas bien, por ejemplo

> con varias investigaciones podemos decir "ya lo hicimos, ya lo hizo el GAAT". Es bueno cuando escuchamos comentarios como "estamos impresionados de cómo había evolucionado el GAAT y de lo que están haciendo" y nos buscan de otras organizaciones públicas o privadas que han trabajado o quieren trabajar temas Trans y quieren trabajar de nuestra mano, en juntanza. Entonces a nosotres no solamente se nos percibe como una organización con conocimiento y experiencia, sino como organización ya emblemática, porque cuando la gente nos conoce sabe que sí lo vamos a hacer (Entrevista con Daniel Verástegui, 2021).

Es vital poder tener presente que este crecimiento no ocurrió de un día para otro, ni siquiera con Laura como nuestra directora. Todo esto que hemos narrado ha necesitado tiempo y esfuerzos, tanto de ella como de las personas que conformamos la organización.

> La muerte de Laura también ha transformado mucho, mucha gente esperaba otras cosas, como que el GAAT muriera, y no. Entonces eso ha sido positivo porque no sucedió y se sorprenden, por ejemplo, organizaciones como Caribe Afirmativo, Colombia Diversa, Dejusticia, entre otras, tal vez tenían la lectura de Laura sola y su lucha sin equipo de trabajo. En cuanto a la incidencia, cuando uno mira la misión se puede dar cuenta que ya se cumplió y la visión dice que "para el 2030 vamos a ser una organización conocida" y se está logrando, con muchos altibajos pero se logra. Uno de ellos es que aún seguimos en el duelo de Laura, pero paralelo a ello se cumplen los objetivos. Y claro que tenemos presiones como en temas económicos y de recurso humano, pero a pesar de todo esto sí estamos impactando, tenemos una agenda, estamos trabajando ciertos temas, lo estamos trabajando bien, cumplimos con ciertos proyectos, mal que bien pero ahí se sacan adelante (Entrevista con Daniel Verástegui, 2021).

Acá es cuando toma fuerza la frase "lo que no te mata, te hace más fuerte", porque cuando Laura se fue perdimos muchísimo, nada más y nada menos que nuestra directora ejecutiva, representante legal, amiga, pareja, hija, compañera, lideresa y madre. En esos momentos en que solo logramos apagar incendios mientras nos reponíamos de esta pérdida, nos dimos cuenta que hemos avanzado mucho, que hemos construido, pero también lo que nos falta por hacer. Además, decidimos repetirnos esto para no perder nuestro norte, el porqué realmente estamos aquí.

> Es importante reconocer que no hemos sido una organización de calle, cuando nos toca salir flaqueamos porque no sabemos cómo salir o cómo trabajar, mientras que hay organizaciones que trabajan muy bien en la calle. A nosotres se nos dan muy bien los mensajes, las narrativas en cierto tipo de eventos, entonces tenemos que encerrarnos y trabajar desde allí y lo hemos hecho bien.
>
> Y eso también nos muestra que tenemos muchas deudas, por ejemplo con el sector de las mujeres Trans que ejercen el trabajo sexual, tenemos deudas también con organizaciones Transmasculinas, con otras organizaciones de personas Trans, pero al mismo tiempo reconocemos que hemos trabajado de la mano de algunas, desde un lugar muy cordial, muy de parcería. Con organizaciones públicas, somos excelentes, sobre todo a nivel distrital, de política pública lo entendemos muy bien porque muches de nosotres estuvimos ahí, entendemos muy bien el sistema, entendemos cómo han sido los cambios y eso es un gran recurso y sabemos, tenemos contactos (Entrevista con Daniel Verástegui, 2021).

> Nos hemos trazado unas metas este año y ahí vamos lográndolas, poco a poco se están logrando absolutamente todas las que tenemos planeadas. Lo que está mal es el dinero, que nos falta más dinero y más recursos, pero eso es

> normal en una organización como esta y básicamente tenemos que seguir trabajando por eso, pero en términos de crecimiento ya lo hemos logrado, puedo decir que en este punto hemos cumplido alrededor de un 70% (Entrevista con Marithza Sandoval, 2021).

Aquella madre sabía que no estaríamos en soledad, que contaríamos con todas las alianzas que en algún momento creó, las cuales nos acompañarían en estos pasos agigantados que seguimos dando. Pasos en los que también ella sigue acompañándonos solo que de otras formas, desde otros lugares y otros afectos.

> Laura fue una maga de las relaciones públicas, ella no estudió relaciones públicas pero esa mujer sí supo hacer relaciones públicas y de alguna forma capitalizarlas porque como organización fuimos personas muy lentas y muy asustadizas, básicamente no nos la creíamos y en este momento ya nos la creemos y eso se ve porque nos le medimos a todo. Pero hubo un momento en el que, quizás por los tiempos de Laura, por las formas y por la estructura misma de la orga-nización, era muy matriarcal y unísona frente a la infor-mación, frente a los discursos, frente a la parte administra-tiva, frente a la parte como se repartía el poder dentro de la organización y eso en este momento es mucho más hori-zontal. Entonces era una sola narrativa y era la de Laura, la articulación era la que Laura creaba tanto con amistades como con enemistades (Entrevista con Daniel Verástegui, 2021).



3. Liderazgo nacional e internacional

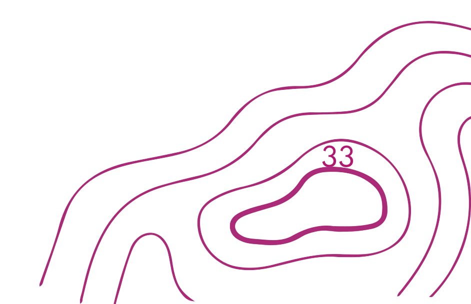
"Las alianzas y articulaciones que ella generaba tenían objetivos y actividades muy puntuales. No eran relaciones permanentes y constantes, sin embargo, funcionaban y cumplían su objetivo"[9]

3.1. GAAT: brillando con luz propia

Los frutos de Laura no se hicieron esperar, todos esos atributos que la caracterizaban nos permitieron obtener una remuneración económica por nuestro trabajo y entender que el trabajo con las instituciones del Estado es también un lugar de incidencia para la visibilización de las personas Trans en Colombia.

> Uno de los atributos y capacidades que se le resaltaron a Laura y su trabajo con la fundación fueron su liderazgo y la capacidad de conectar y generar puentes de formas muy sencillas y espontáneas. Ese liderazgo se ve traducido, por ejemplo, en el fallo de la corte en julio del 2020 sobre la Política Pública Nacional LGBTI, el cual requería precisamente de entender, conectar y liderar la voluntad de personas que quisieron aportar al proceso de un objetivo común. Además, generaba espacios de diálogo y conversación con su equipo de trabajo con el objetivo de encontrar formas y caminos para conectarse, teniendo presente algunas posturas y los alcances de las alianzas (Entrevista con Daniel Verástegui, 2021).

9. Entrevista con Valentina, 2021.



3.2. ¿Y lo LGBTIQ+ qué?

Laura en ningún momento tuvo problema para trabajar de la mano de otros movimientos, como el feminista o el de personas con capacidades diversas. Cuando de trabajar con organizaciones y activistas independientes LGBTI se trataba, era muy importante entender si de alguna forma este proceso que se llevaría a cabo aportaría al cambio social de las personas con experiencias de vida Trans y de qué manera. "Porque las alianzas son para mantenerse, muchos cerebros piensan y ejecutan mejor que uno" nos comentaba.

> Las alianzas y articulaciones que ella generaba tenían objetivos y actividades muy puntuales. No eran relaciones permanentes y constantes, sin embargo, funcionaban y cumplían su objetivo. Tal vez la única alianza permanente se generó con el Aquelarre Trans. Con relación a las formas de tramitar los conflictos entre organizaciones, se entendían no como conflictos, sino desacuerdos como en cualquier rela-ción humana, que si bien podían llegar a retirarse o desarticularse en algunos escenarios, en redes por ejemplo, los disgustos no llegaban a romper los lazos personales. Además, previamente había espacios de "catarsis" y se hablaba de forma directa o indirecta sobre los malestares desde un lugar pedagógico, sin que ello se convirtiera en una prioridad, no invertía energía en los conflictos, ponía más bien límites a los mismos (Entrevista con Daniel Verástegui, 2021).



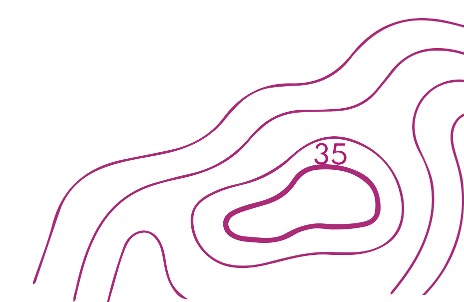
3.3. Mientras tanto con las instituciones…

Como las alianzas son para mantenerse, la institucionalidad no fue la excepción. Fue gracias a ello que logramos seguir creciendo y haciendo públicos los informes que hemos creado y los documentos que nos han permitido tener otro tipo de incidencia, posiblemente una más institucional o incluso académica.

La articulación con las instituciones públicas ha sido fundamental, ya que siempre se ha visto como una forma de incidencia de alto impacto. En ese sentido, resaltamos cómo algunas personas al interior de las administraciones distritales fueron claves para que la fundación pudiese participar y realizar aportes y recomendaciones desde la experticia que caracteriza a la organización. Es un trabajo constante, permanente y que procura seguir sembrando relaciones interinstitucionales, con funcionarios de planta y gobiernos de turno.

3.4. Porque lo nuestro también va de la mano de otros movimientos, de lo internacional…

En la medida de lo posible, Laura siempre buscó tener relaciones bilaterales en las que las personas del equipo de trabajo teníamos conocimiento limitado, pero esta información en la actualidad nos ha permitido seguir construyendo con personas y organizaciones que se encuentran fuera de Colombia.



4. Memoria Trans

Uno de los muchos deseos que Laura sembró en la fundación GAAT es que todo lo que realizáramos tuviera nuestro sello, eso que nos hace una organización única, nuestra esencia, simplemente esa marca personal que nadie jamás nos quitará.

Lo que diferencia al GAAT sin lugar a dudas es el legado histórico de Laura. Ella realizó constantemente la construcción de una familia elegida, teniendo en cuenta la historia, los contextos y lenguajes de cada una de las personas que hacen parte del equipo de trabajo. La experiencia, trabajo, compromiso, apuestas, recursos, habilidades y capacidades personales y políticas del equipo de trabajo que contribuyen no solo a generar reflexiones organizativas/discursivas, sino a potenciar las preguntas y apuestas que cada persona pueda tener.

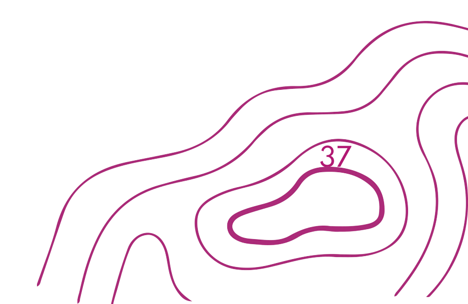
Laura siempre fue una persona optimista, nunca en la vida se venció, ¡hasta venció el cáncer! Y eso tiene el GAAT, es una organización optimista, alegre, donde hay alegría auténtica y pura, ¿alegría de qué? alegría de vivir y de disfrutar la vida. Además es un proceso de aprendizaje constante, el GAAT tiene sabiduría, es experto en las cosas que hace, cómo lo hace, por qué lo hace. Brinda soluciones, respuestas y confianza, trabaja haciendo incidencia auténtica, impactando y trabajando por las personas Trans desde varias líneas, pero sobre todo, en sus líneas de servicio. Eso es lo que nos diferencia de otras organizaciones. Busca generar redes de afecto, trabajar en un cambio cultural, trabajando con familias, con las personas cercanas, generando círculos de pro-



tección, afecto y apoyo para las Trans. No discrimina por construcciones identitarias, edad, clase, raza, orientación sexual, nacionalidad, trabajos, quehaceres, etc. (Entrevista con Jaime Tejada, 2021).

Ese sello se ve también en el trabajo colaborativo que tenemos con organizaciones y activistas independientes.

Somos una organización responsable y el trabajo fluye interna y externamente. Laura era una mujer absolutamente generosa con su conocimiento, con su afecto, a todo el mundo, y eso es GAAT. Estamos en constante construcción, en constante tránsito (Entrevista con Marithza Sandoval, 2021).



5. Rayos visionarios

"Lo veo mucho más grande, unas 500 personas trabajando para el GAAT. ¿Por qué no? Hay que soñar"[10]

Seguiremos plasmando nuestros deseos, sueños y sentires en todo lo que realizamos porque estamos convencidos de que lo lograremos. También sabemos que en cada uno de ellos Laura seguirá presente, porque gracias a ella tenemos la historia que nos ha traído hasta aquí y la conocemos. La Fundación GAAT fue su más grande sueño, ese que en este momento se encuentra materializado y que no hubiera sido posible sin el impacto de todos sus procesos de incidencia y el reconocimiento que recibió por ello.

> Lo mejor que le puede pasar al GAAT es tener su sede propia, tener gente trabajando no tanto por lo que paguen los proyectos sino gente que podamos mantener trabajando de tiempo completo, porque la gente que trabaja es por lo que le pagan los proyectos, se acaban los proyectos y qué, si no hay dinero para más. Entonces yo creo que eso tenemos que buscarlo, tenemos que buscar financiación donde sea, a toda costa. (Entrevista con Jaime Tejada, 2021)

> Lo veo como una organización de corte internacional, lo veo entrando no solamente en escenarios nacionales sino ya en discusiones, siendo líder en protocolos de atención en inclusión social, laboral y comunitaria para personas Trans, tratando la línea técnica en temas a nivel internacional, en grandes instituciones a nivel internacional, con mil informes

10. Entrevista con Daniel Verástegui, 2021.

encima. Vamos por buen camino porque mejor dicho, desde el año pasado empezamos a escribir informes. Lo veo mucho más grande, unas quinientas personas trabajando para el GAAT, ¿por qué no? hay que soñar. En universidades, en todo, que sea toda una marca, que sea como también a nivel internacional, que lleguen a muchos países, así tal cual como Mujeres al Borde, que lo hace en fechas muy específicas.También lo veo como un espacio de salud, como el Valle de Lili, así, pero de pronto también así como un centro de salud superamigable, tranquilo, con alianzas con todo el mundo (Entrevista con Daniel Verástegui, 2021).

Divino el GAAT con plata, con una sede propia, varias sedes en Colombia. Veo al GAAT trabajando con su programa de televisión solo de personas Trans, con una tienda divina: Translandia, un restaurante donde solo personas Trans vayan. Ya estamos felices, cada vez que nos ponen a dar capacitaciones a un poco de guardas de seguridad y policías para hablar con respeto a las personas Trans; pero claro nos falta nuestra IPS y todas las demás cosas, cambiar currículos escolares para que enseñen qué es ser Trans y que hay identidades no binarias, que hay identidades de todo tipo y que hay orientaciones sexuales y que hay de todo (Entrevista con Marithza Sandoval, 2021).

Seguimos soñando y soñamos en grande, muchos de esos sueños son pensamientos, sentires y sensaciones que nos transmitió Laura en cada paso que dimos como equipo. Ella nos demostró con todo su trabajo como activista y construyendo la incidencia de la fundación que se vale soñar pero que realicemos pisos de realidad, porque estos sueños toman tiempo y mucha paciencia.

La Fundación Interamericana apoyó las actividades y el levantamiento de información para esta publicación, con el fin de ayudar a identificar buenas prácticas en la construcción de paz y diversas perspectivas de organizaciones sociales en Colombia con respecto al conflicto y sus esfuerzos de construcción de paz. Las perspectivas y opiniones contenidas en estos documentos pertenecen únicamente a sus autores y a las personas entrevistadas en el marco de la sistematización; no necesariamente representan la visión de la Fundación Interamericana.

En diferentes espacios lideresas y líderes de los sectores sociales LGBT, espacios feministas, religiosos, académicos, y de otros movimientos sociales en Colombia, Latinoamérica, el Caribe y en muchas partes del mundo, definen a Laura Weinstein como una tejedora de puentes; y de ello es lo que queremos hablar aquí, cómo a partir del tejer se empezó a materializar la incidencia de la Fundación GAAT. Queremos mencionar esas características que la hicieron única y que nos permitieron llegar hasta donde nos encontramos hoy.











